

Curriculum Vitae Europass

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Raffaella Devangelio
Indirizzo
Telefono
E-mail
Nazionalità
Data di nascita

INFORMAZIONI PROFESSIONALI

Qualifica professionale Architetto
Iscrizione Ordine
N°
C.F. e Partita I.V.A.

Istruzione e formazione

19-20 settembre 2019

Corso CEI L'Aquila, Giornata nazionale, Manutenzione e Prevenzione. La tutela delle persone

Maggio 2018

Corso ANCE Teramo, "Procedure e Tecniche per la valutazione, il ripristino e la ricostruzione post sisma".

Ottobre 2017

SEMINARIO CNA TERAMO, Seminario diagnostica e tecnologie per i Beni Culturali
A cura di A.R.T. & Co start-up Università di Camerino

12 -29 Giugno 2017

"Corso "Beni culturali e paesaggistici: aspetti normativi e procedurali alla luce della normativa vigente (D.Lgs 42/2004 e DPR 31/ 2017).
Ordine degli Ingegneri della Provincia di Teramo

14 Giugno 2017

Dissesti in edifici storici vincolati. Seminario di aggiornamento
Ordine Architetti di Pescara – Fondazione centro studi e Ricerche professione architetto

Marzo 2017

Dopo il terremoto...come agire? – Giornata di lavoro sui recenti eventi sismici
Macerata – Ass. ARco – Ordine Architetti di Macerata (Aggiornamento)

Maggio-Giugno 2016

Partecipazione al seminario Terraqueo: seminari di alta formazione ecologica e ambientale – Pescara Ecoistituto Abruzzo-Edenia.

Maggio 2016

Ordine Architetti di PE (Fondazione PE-CH)
Aggiornamento: Il Nuovo Codice degli Appalti

Giugno 2015

La Valutazione Ambientale Strategica dall'Italia all'Europa. Una Piattaforma di Conoscenza Condivisa per armonizzare le procedure. Formazione professionale
IL DRONE: SVILUPPI E POTENZIALITA' LAVORATIVE Formazione professionale

Aprile 2015	Ordine Architetti di Venezia (Fondazione Architetti della Provincia di Venezia) Aggiornamento: Metodi e Tecniche del restauro Architettonico (Convegno)
Maggio 2015	Formedil Pescara Aggiornamento: Corso 40 ore Dlgs. 81/08 –106/09 e s.m.i. Sicurezza nei Cantieri
Gennaio 2015	Master in Europrogettazione EUROPA CUBE INNOVATION Business School - Bologna Bruxelles 2014-2020 - Summer School Edition , Roma (16/09-20/09)
Settembre 2014	Corso e certificato ECDL IT SECURITY – Livello Specialised Aica associazione italiana per l'Informatica e il calcolo Automatico
Giugno 2014	Altri Seminari di aggiornamenti professionali - Relazioni dell'Architetto tra restauro e Soprintendenza - "L'autorizzazione Paesaggistica"; - Rigenerazione Urbana Sostenibile verso una nuova generazione delle trasformazioni urbane Ciclo di Seminari, workshop e tavole rotonde Urban Center Pescara
Marzo 2014-settembre 2017	URBANISTICA IN EVOLUZIONE - Pescara: il 22 Maggio il seminario sulla "Governance del territorio" - "Cultura della professione, deontologia, e responsabilità civile e professionale" Fondazione Architetti Chieti-Pescara. - Convegno tecnico " Sicurezza Sismica e Riqualificazione Energetica Post-Sisma." DOMUS e con la partecipazione di GLIS (Gruppo Lavoro Isolamento Sismico). - Prevenire l'emergenza: le verifiche di vulnerabilità sismica come strumento di conoscenza e salvaguardia del patrimonio culturale – MIBACT - Salone del Restauro Ferrara - RESTITUIRE L'EMILIA IN QUALITÀ - Innovazioni, tecnologie e materiali per il restauro Ordine degli Architetti delle Province di Modena, Bologna, Reggio Emilia e Ferrara.
• Marzo-Aprile 2014	Corso "Il Catasto e i sistemi informatici" (32 ore) Fondazione Architetti Chieti-Pescara. Attestato Aggiornamento professionale Convegno KeraKoll: L'evoluzione del restauro e della manutenzione delle strutture in c.a. e c.a.p. Attestato di frequenza. Aggiornamento professionale
• 10 Ottobre 2013	Corso di Illuminotecnica Fondazione Architetti Chieti-Pescara. Attestato di frequenza. Aggiornamento professionale
• Settembre 2013	L'AQUILA - ASS.I.R.C.CO. Associazione Italiana Recupero e Consolidamento Costruzioni "Il Patrimonio architettonico religioso: salvataggio conservazione e valorizzazione di chiese e conventi nelle aree terremotate". Attestato di frequenza. Aggiornamento professionale
• 11-12 luglio 2013	Giornata archline. La relazione Paesaggistica. Ordine degli Ingegneri di Pescara. Attestato di frequenza. Aggiornamento professionale
• Settembre 2012	Corso di formazione per volontari nel settore Cultura ASTRA Amici del Museo delle Genti d'Abruzzo – Pescara "Tutela e Promozione del Territorio attraverso la conoscenza e tutela dei Beni Culturali". Attestato di frequenza

• Marzo/maggio 2012	ASS.I.R.C.CO. Associazione Italiana Recupero e Consolidamento Costruzioni con il Patrocinio della DIOCESI DI TERAMO E ATRI Ufficio Beni Culturali Episcopali “PATRIMONIO ARCHITETTONICO E RISCHIO SISMICO” – Teramo.
• Febbraio/Marzo 2011	“Metodi e strumenti della prevenzione degli interventi sull’edilizia storica e monumentale” Attestato di frequenza. Aggiornamento professionale
• Novembre 2010	Partecipazione al Convegno Responsabilità del costruito Storico Convegno ARCo - Villa Medici Roma (29-30 novembre 2010)
• Novembre 2009/febbraio 2010	Ordine Architetti Chieti - Confartigianato Aggiornamento: Corso 40 ore Dlgs. 81/08 –106/09 Sicurezza nei Cantieri
• Gennaio 2009	CTS s.r.l. – Altavilla Vicentina (VI) INCONTRO TECNICO – Roma Il restauro del ferro, il fenomeno dell’ossidazione, i prodotti usati negli interventi. <i>Attestato di frequenza - Aggiornamento professionale</i>
• 8 Luglio 2009	Roma, partecipazione all’incontro dell’ARCo (associazione per il recupero del Costruito) Reportage dall’Abruzzo dopo il terremoto del 2009.
• 20 Ottobre 2008	DIPLOMA DI MASTER 2° Livello in ARCHITETTURA, ARTI SACRE E LITURGIA”. Università degli Studi Europea di Roma Con il Patrocinio della Commissione Pontificia per i Beni Culturali della Chiesa (1500 ore – 60 crediti formativi)
• 21 settembre 2007	Bologna – Facoltà d’Ingegneria - Corso di aggiornamento professionale: INTERVENTI CON MATERIALI COMPOSITI SU EDIFICI STORICI
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	A.I.C.O. (Associazione Italiana Compositi) e ASS.I.R.C.CO (Associazione italiana recupero e Consolidamento Costruzioni) Gli interventi con i materiali compositi, esempi d’interventi, i compositi e i principi del restauro
• Maggio-Giugno 2006	Master in Redazione editoriale – Montesilvano (PE) Agorà news – Tabula Fati Editore.
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Correzione delle bozze, Composizione della quarta di Copertina, Valutazione di un inedito, Attestato di frequenza. Redattore editoriale
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	
• Marzo 2005	Corso Nazionale per le Diocesi italiane di Introduzione al progetto per l’inventariazione dei beni archivistici di proprietà ecclesiastica
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Conferenza Episcopale Italiana Ufficio Nazionale per i Beni Culturali Ecclesiastici (UNBCE) Servizio Informatico (SI-Cei)
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	L’inventariazione dei Beni culturali. Il Progetto archivistico. Informatizzazione: il Softwer CEIar Formazione professionale e abilitazione alla realizzazione del progetto archivistico.

• Gennaio 2005 • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	“Quando il muro nasconde l'affresco”. FONDAZIONE CESARE GNUDI – Pieve di Cento - Bologna con il Patrocinio dell'Ordine degli Architetti di Bologna, Istituto Beni Culturali e Naturali dell'Emilia Romagna. Prassi della Conservazione e restauro dei dipinti murali Attestato di frequenza. Aggiornamento professionale
• Ottobre 2004 Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Corso di Allestimento ed Esposizioni Museali SCUOLA ARTEDATA - FIRENZE Corsi di Formazione Artedata – Divisione Mosaik, in collaborazione con l'Istituto per l'Arte e il Restauro Palazzo Spinelli, centro studi Informatici per l'Arte. Lineamenti di Museologia – Storia del Collezionismo: Le collezioni e le ricerche museologiche ai fini dell'allestimento – Marketing museale, strategie di marketing nell'esposizione museale – Museografia ed allestimento – Museografia ed organizzazione delle mostre- Comunicazione museale – Fondamenti di Catalogazione dei BBCC: schede OA, Catalogazione museale – Attestato di frequenza. Aggiornamento professionale
• Giugno 2003 • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	“Diagnosi e Sicurezza delle costruzioni in muratura”. Aggiornamento professionale CENTRO STUDI “SISTO MASTRODICASA”, in collaborazione con l'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Chieti, l'Ordine degli Ingegneri della provincia di Chieti. Gli edifici in muratura, interventi di consolidamento, la normativa sismica Attestato di frequenza. Aggiornamento professionale
• Settembre 2002 • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	INCONTRO TECNICO – FOLIGNO (PG) . Aggiornamento professionale CTS s.r.l. – Altavilla Vicentina (VI) Le malte da ricostruzione, vantaggi, limiti, il silicato di etile, carbogel Attestato di frequenza. Aggiornamento professionale
• Maggio-Settembre 2001 • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	“Direttiva Cantieri e sicurezza sui luoghi di lavoro” CORSO Legge 494/96 Ordine degli Architetti della Provincia di Pescara Progettazione e coordinamento della sicurezza sui cantieri temporanei e mobili ai sensi della legge 494/96 626/94 e successive integrazioni
• Marzo-Luglio 2001 • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	MASTER 1° livello IN Restauro Architettonico Roma - Istituto “QUASAR” Cultura e progetto dell'Ambiente Discussione di alcuni concetti inerenti il “restauro”, il “recupero”, la “conservazione”, la “manutenzione”, la “ristrutturazione”, alla luce dei principi del restauro che attualmente guidano l'operare professionale. La propedeutica al progetto: documentazione, rilievo, analisi statico-strutturale. La legislazione, l'iter amministrativo del progetto, le normative, materiali e tecniche,

restauro e cura della Sovrintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio di Roma

• **Marzo 2001**

• Nome e tipo di istituto di istruzione
o formazione

Iscrizione all'albo dell' Ordine degli architetti, Pianificatori, paesaggisti e conservatori della Provincia di Taranto (TRASFERITA POI A PESCARA)

Ordine degli Architetti

Abilitazione alla professione di Architetto – novembre 2000

• **Gennaio-Maggio 2000**

Corso di AUTOCAD 2D (100 ore)

ENTE SCUOLA EDILE DELLA PROVINCIA DI PESCARA

• aa. 1998-99
Aprile 2000

UNIVERSITA' DEGLI STUDI d'ANNUNZIO - PESCARA FACOLTA' DI ARCHITETTURA

Laurea in architettura vecchio ordinamento

Indirizzo : Tutela e recupero del patrimonio Storico Artistico e Architettonico.

Tesi: Storia dell'Architettura - Relatore: Prof. L. Bartolini Salimbeni- Correlatore: R. Giannantonio. *"L'architettura religiosa del periodo Barocco nella provincia di Teramo: La Chiesa di S. Lucia a Cermignano"* (TE). Con schedatura degli edifici religiosi.

• **Gennaio-Maggio 1999**

• Nome e tipo di istituto di istruzione
o formazione

Corso di Edilizia Liturgica. Aggiornamento professionale

ISSR "G. Toniolo", Istituto Scienze Religiose di Pescara

TRATTATO DEL CONSOLIDAMENTO, Direttore scientifico **P. Rocchi**, Mancosu Editore.

CONSOLIDAMENTO CONTEMPORANEO, M. Ruggeri, A. Di Monte. **"Il Museo Archeologico Nazionale d'Abruzzo, Villa Frigerj – Chieti**.

Arch. Raffaella Devangelio: Indagine Storico-Architettonica; Rilievo strutturale, pp. 498-501.

I RESTAURI AL SANTUARIO DELLA MADONNA DELLE GRAZIE: otto secoli di storia alla luce dei recenti interventi. Raffaella Devangelio e P. C.Narcisi, ed. Palumbi - Teramo 2011

Il restauro della facciata principale, in ARTE E FEDE, I restauri della chiesa di S. Giacomo Apostolo a Montefino, Montefino 2014.

M. D'ANTONIO, R. DEVANGELIO, San Francesco a Palazzo: la soppressione e gli assetti architettonici, in **Bullettino DASP Deputazione di Storia Patria CIV** 2014.

ALTRE PUBBLICAZIONI

Riapre il museo, nasce la Biblioteca. Il Convento di Madonna delle Grazie si fa centro di Cultura. In **"Il Cittadino"**, quotidiano di Teramo. edit. MK Globalmedia& Communications.srl Case Molinio Castellalto (TE) ,2004

Un Beato tra Noi. in **"Il Cittadino"**, mensile di Teramo. edit. MK Globalmedia& Communications.srl Case Molinio Castellalto (TE),2005.

Come un'opera d'arte ospiterà opere d'arte. In **"Il Cittadino"**, mensile di Teramo (TE),2005.

ARALDO ABRUZZESE: Relazione "Mostra Segni di Luce (Per Grazia Ricevuta)

CULTURABRUZZO, Arte Storia Tradizioni, Carsa edizioni n.6, 2006, (Un centro culturale per far rivivere il Santuario)

CATALOGO DELLA MOSTRA "Segni di Luce" Gli ex voto della Madonna delle Grazie a Teramo , Teramo 2005.

CATALOGO DELLA MOSTRA "I colori della memoria" I PARAMENTI SACRI (Arte Cultura e Liturgia).Teramo 2006

"L'architettura Sacra e Religiosa a Teramo dopo il Concilio Vaticano II "

fuori commercio. Con schedatura degli edifici religiosi, Teramo 2009

ESPERIENZA LAVORATIVA

Novembre 2019

Supporto Tecnico al RUP, Chieti – Piano Strategico "Grandi Progetti Beni Culturali" – annualità 2019 – Intervento "I luoghi della Teate Romana: progetto integrato di recupero e valorizzazione del teatro, delle terme e dei cosiddetti 'tempietti' " (in corso)

Committente:

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI E TURISMO

Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio dell'Abruzzo con esclusione della città dell'Aquila e dei comuni del cratere - Chieti

Gennaio 2019

Ricerca storico-costruttiva del complesso di S. Agostino all'Aquila (Prefettura) danneggiato dal sisma del 6 aprile 2009.

Committente:

**Provveditorato Interregionale alle Opere Pubbliche- Lazio – Abruzzo e Sardegna
Sede coordinata dell'Aquila**

Giugno 2018

Incarico professionale, "Attività di supporto", Profilo di Storico dell'Arte, per la valutazione delle pratiche di edifici storici non vincolati, in corso.

Committente:

USRA, Ufficio Speciale della Ricostruzione dell'Aquila.

Giugno-Agosto 2018

Progetto di restauro – Porta urbana medievale e Torre d'avvistamento, Silvi (TE)

	Progetto definitivo-esecutivo
Committente:	Comune di Silvi (TE)
Settembre 2017	Progetto di restauro – Chiesa S. Nicola del Pendino – Martina Franca (TA) in corso
Committente:	Privato
19 Maggio 2016	Relatore nel Convegno “La Fitodepurazione delle acque di scarico” ARTA Abruzzo-ISPRA. Progetti e realizzazioni in Abruzzo.
Aprile 2016	Progetto di manutenzione e restauro. Chiesa di SS.ma Maria della Vittoria. Villa Romagnoli (Mozzagroga-Chieti). Prog. definitivo
Committente:	Curia di Lanciano-Ortona- Parrocchia di SS.ma Maria della Vittoria
Luglio 2016	Progetto preliminare restauro portale Curia Arcivescovile di Lanciano
Committente:	Curia di Lanciano-Ortona
Luglio-Novembre 2015	Ricerca storico-costruttiva del complesso di S. Bernardino all’Aquila danneggiato dal sisma del 6 aprile 2009.
Committente:	Provveditorato Interregionale alle Opere Pubbliche- Lazio – Abruzzo e Sardegna Sede coordinata dell’Aquila
Settembre-Novembre 2015	Progetto di restauro e risanamento igienico della Cattedrale S. Maria del Ponte di Lanciano. Prog. definitivo
Committente:	Curia di Lanciano-Ortona - Parrocchia della Madonna del Ponte
Settembre 2015	Progetto di un Fitodepuratore a servizio di abitazione privata in Spoltore (PE)
Committente:	Privato
Maggio 2015	Lavori di restauro dell’apparato decorativo della Basilica di S. Bernardino all’Aquila. Coordinatore della sicurezza in fase di Progettazione.
Committente:	Provveditorato Interregionale alle Opere Pubbliche- Lazio – Abruzzo e Sardegna Sede coordinata dell’Aquila
Marzo 2015	Progetto di restauro della facciata dell’Abbazia di S. Clemente al Vomano
Committente:	Parrocchia di S. Rocco – Guardia Vomano (TE) – Definitivo.
Marzo 2015	Progetto preliminare di un Fitodepuratore a servizio della frazione di San Giovanni nel Comune di San Valentino in Abruzzo Citeriore (PE)
Committente:	Collaborazione scientifica (Ecoistituto Abruzzese) Comune di S. Valentino (PE)
Maggio 2014	Progetto e studio preliminare per il restauro del “Torrione” – L’Aquila
Committente:	Ufficio Speciale per la ricostruzione L’Aquila
Maggio-Dicembre 2013	Chiesa di S. Giacomo Apostolo – Montefino (TE). Restauro facciata principale.
Committente:	Progettista e d.II Prog. Definitivo-Esecutivo Parrocchia di S. Giacomo Apostolo – Diocesi Pescara-Penne.
Aprile 2013	Villa Mezzanotte. S. Filomena Chieti. Progetto per la messa in sicurezza strutturale e protezione funzionale (collaborazione)
Committente:	Privato

Ottobre 2012	Ricerca storico-costruttiva relativa agli edifici della Biblioteca, Convitto Nazionale, Camera di Commercio dell'Aquila edifici danneggiati dal sisma del 6 aprile 2009.
Committente:	Provveditorato Interregionale alle Opere Pubbliche- Lazio – Abruzzo e Sardegna Sede coordinata dell'Aquila
Dicembre 2012-Aprile 2013:	Collaudo Tecnico-Amministrativo. Chiesa di S. Biagio d'Amiternum. L'Aquila, opere di miglioramento sismico e restauro conservativo.
Committente:	Arcidiocesi dell'Aquila
Febbraio 2013:	Chiesa di S. Clemente al Vomano – Guardia Vomano (TE). Progetto preliminare per richiesta di finanziamenti. Restauro della facciata.
Committente:	Progettista Parrocchia di S. Rocco- Guardia Vomano (TE). Diocesi Teramo-Atri.
Luglio 2012-Marzo 2017	Nomina come componente della Commissione Locale del Paesaggio del Comune di Martina Franca (TA)
Committente:	Regione Puglia-Comune di Martina Franca . Determinazione Comunale n. 52 del 20/07/2012 Amministrazione Comune di Martina Franca
Da Febbraio/Giugno 2009-a Febbraio/Giugno 2012	Universita' degli Studi dell'Aquila, Facoltà d'Ingegneria Edile-Architettura Collaborazione a contratto – Laboratorio progettuale di Storia dell'Architettura I: Lettura del Cantiere Storico Docente – Prof.ssa A. Marino.
Committente:	UNIVAQ - Universita' degli Studi dell'Aquila
Novembre 2012-Aprile 2013	Progetto di restauro e consolidamento del Santuario della Madonna di Poggio Roio (AQ), danneggiato dal sisma del 6 Aprile 2009.
Committente:	Ministero per i Beni e Attività Culturali. Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici d'Abruzzo. Progettista del restauro architettonico e artistico (affreschi stucchi marmi) (preliminare-definitivo)
Novembre 2013	Progetto di un fitodepuratore annesso ad un agriturismo. Martinsicuro (TE), con collaborazione scientifica dell'Ecoistituto Abruzzese.
Committente:	Privato
• Ottobre 2007-Ottobre 2011	Restauro conservativo del chiostro del Santuario della Madonna delle Grazie di Teramo (Prog. preliminare-definitivo-esecutivo)
Committente:	Diocesi di Teramo - Atri Santuario Madonna delle Grazie Teramo Ente Provincia dei Frati Minori d'Abruzzo Coprogettista e D.L. per il restauro. Coordinatore della sicurezza in fase di Progettazione.
• Ottobre 2010-Giugno 2011	Restauro: Completamento delle facciate laterali del Santuario Madonna sette Dolori - Pescara (Prog. preliminare-definitivo-esecutivo)
• Committente:	D.L. PER IL RESTAURO. Frati Cappuccini – Santuario Madonna Sette Dolori - Pescara.

- **Dicembre 2009**
Dicembre 2011

Progetto di ristrutturazione e consolidamento di edifici danneggiati in seguito al sisma del 6 Aprile 2009 – L’Aquila (Danni di tipo A/B/C/E)
Committenza: privata prov. dell’Aquila.
Collaborazione alla Progettazione e
Coordinatore della Sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione.

- **Ottobre 2011**

Progetto di restauro dell’affresco all’interno della Chiesa di: S. Clemente al Vomano – Guardia Vomano (TE)
Diocesi Teramo-Atri: Parrocchia di San Rocco – Guardia Vomano (TE)

- **Settembre 2010**

Collaborazione e consulenza progetto di restauro villino Liberty “Villino La Porta” – Pineta Dannunziana Pescara
 - **Committente:** Privato

 - **Giugno 2010**

Partecipazione alla selezione pubblica del Politecnico di Milano. Dipartimento di Architettura e Pianificazione per la collaborazione al programma di ricerca denominato: “Atlante dei manicomi in Lombardia e nell’area italiana nord-orientale tra Ottocento e Novecento” (4° posto)

- **Maggio 2010**

Consulenza e relazione storico - artistico- architettonico di Palazzo “La Guardia” 1920-1940 – Penne (PE)
 - **Committente:** Privato

 - **Marzo 2010**

Progetto di restauro della facciata principale della chiesa del Santuario Madonna delle Grazie Teramo (sec. XV –XVII) (Prog. preliminare-definitivo-esecutivo)
 - **Committente:** Diocesi Teramo-Atri: Santuario Madonna delle Grazie Teramo – Ente Provincia dei Frati Minori d’Abruzzo.

- **Principali mansioni e responsabilità**

Progettista e Direttore dei lavori. Coordinatore della Sicurezza in fase di progettazione.

- **29 Gennaio 2010**

Relatore Conferenza: UN POPOLO E LA SUA CHIESA - LA STORIA DELLA DIOCESI TERAMANA ALL’INTERNO DELLA STORIA DELLE DIOCESI D’ITALIA.
In occasione della presentazione dei volumi “Le Diocesi d’Italia”, a cura di L. Mezzadri, m. Tagliaferro, E. Guerriero – S. Paolo ed. 2007/08
Sono intervenuti: P. L. Mezzadri, M. C. Palombo, T. M. Di Blasio.
TERAMO, BIBLIOTECA DIOCESANA: ARCH. R. DEVANGELIO “Il Concilio Vaticano II e l’architettura religiosa a Teramo”.
 - **Committente:** Istituto Abruzzese di Ricerche Storiche Teramo – Ass. Teramo Nostra

- **Giugno 2009**

Progetto di restauro: Completamento delle facciate laterali del Santuario Madonna sette Dolori. Diocesi Pescara-Penne.
 - **Committente:** Frati Cappuccini – Santuario Madonna sette Dolori – Pescara

- **Maggio 2009**

Lezione: Il Concilio Vaticano II e l’architettura religiosa a Teramo
 - **Committente:** Università Popolare di Teramo – prof. Adelmo Marino.

• Novembre 2008/09	Progetto di restauro e consolidamento delle coperture: Chiesa di S. Lucia V. e M. Congiunti - Collecervino (PE). (Prog preliminare-definitivo-esecutivo) • Committente: Diocesi di Pescara-Penne. Parrocchia di S. Lucia V. e M. Congiunti - Collecervino (PE).
• Principali mansioni e responsabilità	Progettista e Direttore dei Lavori
• Settembre 2008	Collaborazione nello studio preliminare-diagnostico conoscitivo di Fonte Locca – San Silvestro Colle (PE).
• Committente:	Comune di Pescara
• Giugno 2008-09	Bozzetti per mosaici artistici da realizzare sulla Riviera Nord di Pescara
• Committente:	Comune di Pescara
• Principali mansioni e responsabilità	Progettista e Direzione artistica esecutiva
Dicembre 2007	Collaborazione progetto grafico del calendario 2008 del Santuario Madonna delle Grazie - Teramo
• Committente:	Diocesi Teramo-Atri: Santuario Madonna delle Grazie Teramo
• Agosto 2007	Progetto di restauro delle antiche porte lignee del Santuario Madonna delle Grazie Teramo (sec. XV –XVII)
• Committente:	Diocesi Teramo-Atri: Santuario Madonna delle Grazie Teramo
• Marzo-giugno 2007	Ideatrice e Curatrice di “Terzo evento Culturale” Progetto di allestimento e progetto grafico della mostra: <i>“Sulle tracce dell’Osservanza a Teramo: Pietro Alamanno e S. Giacomo della Marca” - Itinerari del Quattrocento a Teramo.</i> In collaborazione con il Santuario M. delle Grazie di Montepandone (AP), Museo Civico dei codici manoscritti di Montepandone (AP), Museo Civico di Ascoli Piceno e con il Patrocinio del Comune di Teramo, Provincia di Teramo, Regione Abruzzo.
• Committente:	Diocesi Teramo-Atri: Santuario Madonna delle Grazie Teramo
• Luglio 2007	Progetto di restauro conservativo della “Croce della Pace” – Teramo
• Novembre 2008	Direzione Lavori
• Committente:	Comune di Teramo, IV Settore Urbanistica
• Principali mansioni e responsabilità	Progettista e Direttore dei Lavori
• Febbraio 2007	Collaborazione nella realizzazione del progetto “Indagine conoscitiva del “ Palazzo dell’Emiciclo ”, sede del Consiglio della Regione Abruzzo.
• Committente:	Consiglio della Regione Abruzzo.
• Dicembre 2006	Progetto grafico Calendario del Santuario Madonna delle Grazie Teramo
• Committente:	Diocesi Teramo-Atri: Santuario Madonna delle Grazie Teramo
• Febbraio 2006	Progetto archivistico per l’ottenimento del software CEIAr (per il riordino e inventariazione dei complessi archivistici).
• Committente:	Diocesi Teramo-Atri: Santuario Madonna delle Grazie Teramo

• Dicembre 2004	• Committente: Diocesi Teramo-Atri: Santuario Madonna delle Grazie Teramo
• Maggio 2004 • Committente: • Principali mansioni e responsabilità	Progetto di restauro della “Porta Urbana” medievale in Silvi alta (TE), (sec. XIII-XIV-XIX). (preliminare-definitivo-esecutivo) Comune di Silvi (TE) Progettista
• Maggio 2004 • Committente: • Principali mansioni e responsabilità	Progetto di restauro della “Torretta d'avvistamento” in Silvi alta (TE), (sec. XIV-XIX) (preliminare-definitivo-esecutivo) Comune di Silvi (TE) Progettista
• Novembre 2004 – Marzo 2005 • Committente: • Principali mansioni e responsabilità	Progetto relativo all'intervento di urgenza per la conservazione dell'affresco (sec. XIII) all'interno della Chiesa di: S. Clemente al Vomano – Guardia Vomano (TE) Diocesi Teramo-Atri: Parrocchia di San Rocco – Guardia Vomano (TE) Progettista e DLL.
• Luglio 2003- Luglio 2006 • Luglio 2011 • Committente: • Principali mansioni e responsabilità	- Progetto di restauro conservativo e consolidamento strutturale del complesso monumentale del Santuario Madonna delle Grazie in Teramo. (sec. XIII-XVI- XIX - XX) (preliminare-definitivo-esecutivo) <i>COPROGETTISTA E COD.LL.</i> Diocesi Teramo-Atri: Curia Provinciale dei Frati Minori dell'Aquila Progettista e direttore dei Lavori Coordinatore per la sicurezza in fase di progettazione (Restauro del chiostro)
• Febbraio-Marzo 2003 • Committente: • Principali mansioni e responsabilità	- Progetto preliminare ed indagini diagnostico-scientifiche della facciata lapidea della Chiesa madre della Natività della Beata Vergine. (sec. XV-XVIII) Parrocchia della Beata Maria Vergine, Maruggio (TA) Collaborazione alla progettazione
• Dicembre 2003 • Committente: • Principali mansioni e responsabilità	Direzione Lavori del Consolidamento strutturale delle coperture della Chiesa di S. Michele Arcangelo, Montesilvano Colle. - Diocesi Pescara-Penne - Parrocchia di San Michele Arcangelo, Montesilvano (PE) Direttore dei Lavori
• Marzo 2002-Luglio 2004 • Committente:	Progetto di restauro conservativo e consolidamento strutturale della Chiesa della Madonna dei Cinghiali – Vicoli (PE) . (Origini antiche, sec. XVI, XVII, XIX) (preliminare-definitivo) <i>COPROGETTISTA</i> Diocesi Pescara-Penne: Parrocchia di San Rocco - Vicoli (PE). (sec. XV-XIX)

• Principali mansioni e responsabilità	Progettista
• Luglio 2003	Progetto preliminare di restauro conservativo del portale lapideo della Chiesa di San Francesco a Città S. Angelo (PE) . (sec. XIV)
• Committente:	- Diocesi Pescara-Penne - Parrocchia di San Michele Arcangelo, Città S. Angelo (PE).
• Principali mansioni e responsabilità	Progettista
• Marzo 2003	Progetto preliminare per l'ottenimento di finanziamenti. Restauro conservativo della facciata lapidea della Chiesa di S. Francesco - Celano (L'AQ) (sec. XII-XV).
• Committente	Diocesi del L'Aquila Confraternita del SS.mo Sacramento e SS.mi Martiri - Celano (L'Aquila)
• Principali mansioni	Progettista
• Da Marzo 2002 a gennaio 2007	Collaborazione impresa Renex di V. Starinieri , impresa specializzata nel settore del restauro architettonico, monumentale, archeologico, consolidamento strutturale, diagnostica.
• Nome e indirizzo dell'impresa	Pescara
• Principali mansioni e responsabilità	Collaboratore e consulente tecnico
CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI	
	Socio ordinario - Deputazione di Storia Patria - L'Aquila
	Socio ordinario EVA Ecoistituto Abruzzo – Associazione di idee, pratica e cultura ecologiche
PRIMA LINGUA	Italiano
ALTRE LINGUE	
	FRANCESE – INGLESE (BASE)
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	OTTIMA CONOSCENZA DEL COMPUTER E DEI PROGRAMMI IN PARTICOLARE DEL PACCHETTO OFFICE DI MICROSOFT, CAD (AUTOCAD), ADOBE
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	DISCRETE CAPACITÀ ARTISTICHE - PARTECIPAZIONE AD ALCUNI CONCORSI DI POESIA E NARRATIVA.
PATENTE	B

La sottoscritta Arch. Raffaella Devangelio dichiara sotto la propria responsabilità che quanto riportato nelle pagine precedenti di cui si compone il presente documento, sono state compilate nel rispetto delle norme Deontologiche. Autorizzo, inoltre, al trattamento dei dati personale secondo quanto stabilito dal D.Lg. n. 196/2003.

Data: 04/06/2020

arch. Raffaella Devangelio

